



Formation à la médiation culturelle jeune public (3/12 ans)

1. FORMATION À LA MÉDIATION CULTURELLE JEUNE PUBLIC (+ MODULE TRÈS JEUNE PUBLIC)

Cette formation propose une découverte de la médiation culturelle à travers le concept inédit du Musée de poche : le constat de ses origines, ses engagements, sa programmation d'expositions et d'ateliers jeune public sur place et hors-les-murs. Après avoir défini les spécificités du jeune public, on s'interroge ensemble sur la place de l'enfant et du médiateur-trice dans l'expérience artistique et culturelle tout en partageant nos bonnes pratiques, nos astuces et techniques. Une matinée optionnelle est consacrée aux spécificités du très jeune public à travers plusieurs exemples d'ateliers artistiques.

Contenu de la formation en présentiel

JOUR 1

MATIN 9h-12h

- Tour de table des participants, présentation de la formatrice
- Visite et découverte du concept
- Politique des publics & programmation

APRÈS-MIDI 14H-17H

- Direction artistique : une galerie spécialisée en illustration contemporaine
- Présentation de plusieurs expositions et projets de médiation autour du livre jeunesse.

JOUR 2

MATIN 9h-12h

- Enjeux, spécificités et bonnes pratiques
- Exemples d'ateliers artistiques

APRÈS-MIDI 14H-17H

- Mise en pratique d'un temps de médiation autour d'une œuvre choisie
- Partage et restitution en groupe. Débriefing des formatrices.

JOUR 3 (en option)

MATIN 9h-12h

- La naissance des possibles : spécificités et bonnes pratiques à travers un exemple concret de médiation (module complémentaire).

Public et pré-requis

- Public de professionnel·les de l'Éducation, de la Culture et de la Petite enfance
- Artistes, auteur·trices
- Toute personne souhaitant travailler aux côtés des jeunes enfants : personnes en reconversion, entrepreneur·es,...

Formation ne nécessitant pas de pré-requis

Objectifs pédagogiques

- Comprendre les spécificité du jeune public
- Construire un cadre chaleureux et ludique propice à l'éveil artistique et culturel
- Élaborer une médiation de A à Z, de l'idée à sa mise en pratique face public
- Concevoir/adapter une visite ou un atelier aux enfants

Méthodes mobilisées

- Visite du Musée de poche
- Support de documentation projeté
- Présentation des concepts avant mise en pratique puis restitution collective et débriefing par les formatrices.
- Alternance d'apports théoriques et pratiques
- Échanges avec la formatrice
- Remise d'une documentation pédagogique expliquant les différentes notions traitées lors de la formation.

Suivi et évaluation

- Auto-évaluation sur les objectifs en amont de la formation
- Mise en situation lors d'un cas pratique au terme de la formation permettant de valider l'atteinte des objectifs.
- Feuilles de présence
- Attestation de fin de formation.

Dates, horaires et lieux

Dates annoncées sur le site internet

Jour 1 de 9h à 12h et de 13h à 17h

Jour 2 de 9h à 12h et de 13h à 17h

Jour 3 (en option) de 9h à 12h

14h ou 17h de formation dans nos locaux et dans un lieu de formation à proximité.

Tarif et modalités de financement

- 840€ TTC/participant pour 2 jours
- 1000€ TTC/participant pour 2,5 jours

Inscription directement en ligne sur notre site et signature du contrat de formation 15 jours min. avant le démarrage de la session.

Si vous souhaitez que votre formation soit prise en charge par votre OPCO (Afdas, Uniformation...) vous devez vous inscrire sur leur site, leur envoyer un devis à votre nom.

Si vous êtes demandeur.se d'emploi, adressez-vous auprès de France Travail.

Si vous voulez que votre entreprise prenne en charge la formation, écrivez-nous à formation@museedepoche.fr pour obtenir un devis.

Accessibilité

La formation est accessible aux personnes en situation de handicap et sera adaptée dans la mesure du possible. Chaque situation est étudiée au cas par cas afin de mettre en place les dispositions nécessaires.

Nous laissons la possibilité à chaque stagiaire de nous faire part de leur(s) besoin(s) spécifiques avant l'inscription en formation en nous contactant à formation@museedepoche.fr

Aléa, difficultés et réclamations

En cas d'aléas, de difficultés ou de réclamations, contactez-nous à formation@museedepoche.fr

