

A child's artwork featuring a green dinosaur, trees, and a blue river on a blue background. The artwork is made of paper and paint. The dinosaur is green with black outlines. The trees are made of brown paper for trunks and green paper for leaves. The river is blue. The background is blue. There are also some green paper leaves scattered around. A hand is visible at the bottom left, holding a piece of brown paper. A brush and a jar of white paint are visible in the top left corner.

MUSÉE
DE POCHÉ

Programme culturel
2024-2025

MUSÉE DE POICHE

Le Musée de poche,
41, rue de la Fontaine au roi,
75011 Paris
01 48 06 73 24
contact@museedepoche.fr
www.museedepoche.fr

En plus de 10 années d'existence, le Musée de poche s'est installé comme l'un des établissements pionniers en matière d'éveil artistique et culturel. Depuis lors, sa mission consiste à révéler la part d'imaginaire et de créativité qui sommeille dans chaque petit être humain. Ce qui nous différencie des autres animaux c'est notre faculté d'émerveillement : devant la musicalité des mots, la beauté des images et le plaisir de créer avec ses mains. De récentes études montrent que plus les enfants sont en contact tôt avec la culture, plus elle les accompagnera et les aidera dans toutes les phases de leur développement vers l'âge adulte. Nous pensons que telle une « nourriture* », une sève bienfaitrice, elle est essentielle à l'épanouissement de tous les enfants.

* « Nourriture culturelle » – Mission Culture, Petite enfance et parentalité, Sophie Marinopoulos, 2019



Retrouvez-nous aussi sur
Twitter, Facebook et Instagram

Musée de proximité

1. GALERIE

Ce mini-musée propose tous les mois des expositions temporaires d'illustrations contemporaines issues d'ouvrages de littérature jeunesse. Dans la galerie, à hauteur d'enfants, on observe, on écoute, on touche,... et on s'éveille à l'art sans même le savoir !

2. ATELIERS

Pour prolonger la découverte, le Musée de poche propose des ateliers alliant l'histoire des arts et la pratique artistique à partir de ses expositions. Ici, on aigüise les regards, on forge les goûts, on approfondit les connaissances, on délie les langues et les doigts pour expérimenter l'Art au quotidien de manière ré-créative !

Nos ateliers laissent libre cours à l'expression de chacun par le dialogue, l'interaction et l'expérimentation dans une approche pédagogique de l'Art par le jeu.

3. LIBRAIRIE

Le Musée de poche propose également à ses visiteurs une sélection de produits à haute valeur culturelle : livres d'éducation artistique, albums jeunesse, pop-up, livres d'artistes, cahiers d'activités, kits et outils créatifs pour continuer la sensibilisation au monde de l'image et l'expression de tous les talents.

Découvrez dorénavant la sélection culturelle du Musée de poche sur sa boutique en ligne : www.museedepoche.fr



Programme des expositions

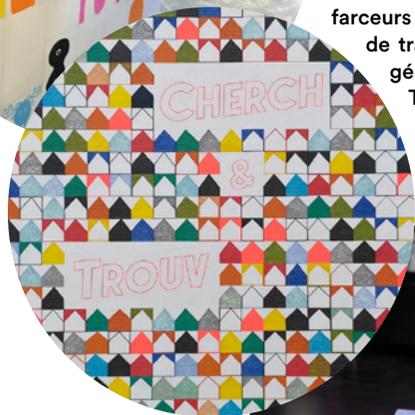
1. CHERCH & TROUV

Du 11 septembre au 12 octobre 2024

Avec les illustrations originales de l'artiste Csil extraites de l'album *Cherch & Trouv*, édité aux éditions Casterman.

Mais où se trouve Cherch ? Où se cache Trouv ? Voilà le défi proposé par l'illustratrice Csil. Page après page, nos deux drôles de personnages se camouflent dans des décors aussi singuliers que bigarrés : à côté de planètes, parmi les fleurs du jardin, ou encore entre des voitures bizarroïdes. Lance-toi à leur recherche à travers ces foules hautes en couleurs ! Au milieu du ciel, de la plage, ou de la forêt, un cache-cache t'attend à chaque double-page de cet album. Avec ce jeu astucieux, Csil nous apprend à poser notre regard et à observer les maisons, les animaux ou les arbres de manière ludique à l'intérieur de ses illustrations et dans un module d'exposition se déclinant en 3D. Notre œil doit guetter chaque détail pour trouver ces petits farceurs et ainsi gagner la partie ! Cette exposition sera l'occasion de transformer le Musée de poche en terrain de cache-cache géant, parmi les crayons et les livres, les espions Cherch et Trouv seront aussi au rendez-vous.

Thèmes : cache-cache, jeu, couleurs, maison, espace, ciel, plage, voitures, fleurs, animaux.



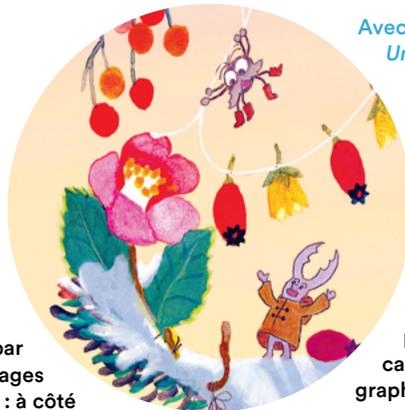
2. UN BROUILLAMINI

Du 16 octobre au 23 novembre 2024

Avec les illustrations originales de l'artiste Vincent Pianina extraites de l'album *Un Brouillamini* à paraître aux éditions Albin Michel Jeunesse.

L'artiste Vincent Pianina nous dévoile avec délicatesse et humour le monde des tout petits êtres vivants en nous invitant dans leurs minuscules intérieurs. Bienvenue chez le ver de terre, la mite, la sauterelle, l'araignée ou encore chez la lucane. Baladés d'un bout à l'autre du jardin, nous arpentons avec curiosité ce monde miniature où les charmantes petites bêtes ont bien du mal à se comprendre ! De maison en maison, nous traversons une nature foisonnante et enneigée représentée à l'échelle des insectes. Les fleurs, les branches et les feuilles prennent alors l'allure de géants ! Les illustrations à l'aquarelle et au cadrage audacieux, entre classicisme et modernité, inscrivent ce travail graphique dans la grande tradition de la littérature jeunesse.

Thèmes : nature, petites bêtes, maison, quotidien, lettre, amour, amitié.



3. QUAND VIENT LA NUIT

Du 26 novembre au 18 janvier 2025

Avec les illustrations originales de l'artiste Laura Ancona extraites de son nouvel album *Quand vient la nuit*, à paraître aux éditions Albin Michel Jeunesse.

En cette fin d'année, le Musée de poche accueille le premier projet personnel de l'illustratrice Laura Ancona. Ses planches mélangeant aquarelle, encre et gouache, nous racontent d'une manière douce et onirique, l'arrivée de la nuit. Le doudou lapin, déambule de page en page au milieu des lutins, des animaux, du Soleil et de la Lune. La Nuit se métamorphose au cours de l'histoire, elle commence à tomber sous forme de feuilles puis se transforme en chemin, en serpent, ou encore en couverture. Ainsi, elle vient recouvrir progressivement le monde. Le coucher est abordé avec douceur au gré de ces fabuleuses illustrations, comme une véritable invitation au rêve.

Thèmes : coucher, nuit, étoiles, lutins, doudou, métamorphose, merveilleux, lune.



Activités au Musée de poche



VISITE DE LA GALERIE + ART EN JEU

Après avoir visité l'exposition en compagnie d'une médiatrice culturelle, les petits bout'artistes continuent la découverte du musée en s'inspirant du style et de la technique observés pour réaliser leur propre création originale.

À partir de la PS.
24 enfants max - 1h à 1h30
Tarif forfaitaire de 140€ H.T.
Tarif dégressif à partir de 4 réservations.



VISITE DE LA GALERIE + SÉANCE DE CONTE

Après avoir découvert l'exposition avec une médiatrice culturelle, notre conteur Thibault vous invite à passer de l'autre côté du tableau pour un voyage au pays des histoires. Au fil des paroles du conteur, les petits s'émerveillent : un paysage imaginaire se dessine sous leurs yeux, des personnages marionnettes s'agitent en rythme, une douce mélodie réveille les oreilles pour les premiers pas du petit spectateur.

2 contes possibles au choix : *Lapin perdu* ou *La moufle*.

Public de maternelle.
30 enfants max - 50 min
Tarif forfaitaire de 105€ H.T.
Tarif dégressif à partir de 4 réservations.



Musée de poche Hors-les-murs

ART EN JEU

Les médiateurs culturels* du Musée de poche vous apportent leur expertise dans le domaine de l'initiation à l'histoire de l'art au sein même de votre école. Selon la thématique proposée dans notre catalogue, nous présentons une série d'oeuvres-d'art que nous observons et analysons en adaptant notre discours au public, avec la participation de tous les enfants. Après ce temps d'observation, les enfants deviennent, à leur tour, artiste d'un jour en s'inspirant des oeuvres présentées.

*détenteurs de la carte professionnelle de guide-conférencier



Catalogue public maternelle et élémentaire

Autour d'un artiste :

- Giuseppe Arcimboldo
- Pablo Picasso
- Georges Braque
- Jackson Pollock
- Alberto Giacometti*
- Keith Haring
- René Magritte
- Niki de Saint-Phalle*
- Le Douanier Rousseau
- Daniel Spoerri*
- Katsushika Hokusai
- Piet Mondrian
- Andy Warhol
- Henri Matisse
- Jean-Michel Basquiat
- Claude Monet
- Paul Klee
- Vincent Van Gogh
- Sonia et Robert Delaunay
- Gustave Doré
- Wassily Kandinsky
- Alexander Calder*
- Joan Miro
- Marc Chagall
- Friedensreich Hundertwasser*
- Jean Dubuffet
- Pierre Soulages
- Daniel Buren
- Yves Klein*
- Invader
- Yayoi Kusama*

Catalogue (suite) public maternelle et élémentaire

Autour d'une période temporelle ou d'une zone géographique :

- Peinture pariétale de la Préhistoire
- Vitraux du Moyen-Âge
- Monstres du Moyen-Âge*
- Mythes de la Grèce antique
- Moaï de l'Île de Pâques*
- Masques africains
- Tipis d'indiens d'Amérique*
- Masques des Incas
- Gravures inuites
- Dragon chinois
- Peinture japonaise
- Peinture aborigène sur écorce

Autour d'une thématique transversale :

- Le cirque
- La danse
- La musique
- Les monstres
- Le chat
- La nuit
- La gourmandise
- Les 5 sens
- Les couleurs : le noir, le bleu, le vert, le jaune, le rouge ou le doré
- Les émotions : la joie, la peur ou la colère
- L'Art et la géométrie

Autour d'un mouvement artistique :

- Le Pop Art
- Le Surréalisme
- L'Impressionnisme
- Le Street Art
- Le Cubisme
- Le Fauvisme
- L'Abstraction
- L'Op'Art
- Le Land Art
- Le Pointillisme

30 enfants max - 1h à 3h

Tarif forfaitaire à partir de 160€ H.T.

(+ possibles frais de déplacement)

Possibilité de s'adapter à votre thème + 100€ H.T.

Matériel consommable pris en charge par le Musée de poche. Venue en transports en commun - temps de déplacement maximum - 90 min
Tarif dégressif à partir de 4 réservations.

Pour faire une réservation pour votre école, envoyez votre demande par mail à l'adresse contact@museedepoche.fr avec les informations suivantes :

- nom et adresse de l'école
- nombre de classes intéressées
- niveaux et effectifs
- thème(s) envisagé(s)
- période souhaitée

*Atelier proposant une production en volume.

> Possibilité d'adapter certains de ces ateliers à des Petites Sections.



Autour de l'eau dans l'art :

- L'eau dans l'art, une élément difficile à représenter
- L'aquarelle, histoire et technique
- La Seine au fil de l'art
- Lacs et cascades dans l'art asiatique
- L'art des jardins à travers le monde



Autour de la nature, de la biodiversité et de l'écologie :

- Les jungles exotiques du Douanier Rousseau
- Le recyclage artistique avec Daniel Spoerri*
- Giuseppe Arcimboldo et ses portraits nature
- L'artiste écolo Friedensreich Hundertwasser*
- Le mouvement artistique du Land Art
- Les oiseaux dans l'art, des planches naturalistes à René Magritte
- Les insectes dans l'art, représentations et significations
- La forêt dans l'art
- Les saisons dans l'art
- Peinture aborigène sur écorce



Nouveautés

Ateliers autour de l'illustration et du livre jeunesse.

L'activité se déroule en deux temps : un temps d'observation et de dialogue avec les enfants autour des illustrations, puis un atelier plastique.



Art et philosophie

Ateliers autour de la collection Philonimo
> Voir page 9



Art et nature

Ateliers autour de la collection Ronces
> Voir page 9



Expo en cours

Atelier autour de l'exposition du Musée de poche
> Voir le programme des expositions en cours page 3-4



Avec les illustrations extraites des albums de la collection **Philonimo**, écrits par Alice Brière-Haquet (Editions 3oeil).

Comment parler de philosophie aux enfants, même aux tout-petits ? C'est l'ambitieux défi que s'est donnée la collection **Philonimo** à travers plusieurs livres abordant des notions aussi variées que la liberté, la conscience, ou le travail. Les abeilles, les cygnes, les canards ou encore les porc épics nous enseignent à hauteur d'enfants ces grandes thématiques philosophiques.

- Le porc-épic de Schopenhauer (cycle 1)
- Le canard de Wittgenstein (cycle 1)
- Le cygne de Popper (cycle 1 et cycle 2)
- L'abeille de Saint Simon (cycle 1 et cycle 2)
- Le papillon de Tchouang-Tseu (cycle 2)



Avec les illustrations extraites de trois albums de la collection « **Ronces** » : *La chambre de Warren* de Jérémie Moreau, *Le grand Labyrinthe* de Coline Hégron et *L'homme de fer* de Violette Legendre.

Cette collection a l'ambition de proposer de nouveaux récits destinés aux enfants à la hauteur des enjeux écologiques de notre siècle. Chaque album met en scène la difficile cohabitation entre l'Homme et la nature oscillant dans le style, entre contes merveilleux et fable philosophique. Trois histoires où le rapport de l'Homme au reste du vivant est questionné dans des styles et techniques diverses.

- Atelier « Labyrinthe naturel » (cycle 1)
- Atelier « Rétro robot » (cycle 2 et 3)

30 enfants max - 1h30
Pour le public de maternelle et élémentaire
Tarif forfaitaire à partir de 160€ H.T.
(+ possibles frais de déplacement)



Formule Duo



VISITE EN EXTÉRIEUR + ATELIER À L'ÉCOLE

Le Musée de poche vous propose des journées entièrement dédiées à la découverte de l'art, de son histoire à sa pratique. Accompagnés d'une médiatrice du Musée de poche, les enfants partiront à la rencontre des oeuvres au coeur même des lieux culturels parisiens avec des visites spécialement conçues pour le jeune public (musées, monuments historiques, jardins...), avant de devenir, à leur tour, les artistes d'un jour au cours d'un atelier artistique réalisé à l'école.



Exemples de duos :

- Visite au musée de l'Orangerie + Atelier sur les peintres impressionnistes
- Visite de l'Opéra Garnier + Atelier sur l'artiste Marc Chagall
- Visite du Musée d'Orsay + Atelier sur la danse à travers les arts
- Visite de Centre Pompidou + Atelier sur le Cubisme / le Pop Art
- Visite du Musée de Cluny + Ateliers sur les monstres du Moyen-Âge
- Visite du Musée du Quai Branly + Atelier sur la peinture aborigène/masques d'Afrique
- Visite du Jardin des Tuileries + Atelier sur l'art des jardins à la française
- Visite Street-Art + Atelier Invader

> Le formule duo (visite en extérieur + atelier) est possible pour les Petites Sections à partir de décembre.

30 enfants max

Matin : visite d'un lieu culturel - 1h à 1h30

Après-midi : atelier dans l'école - 1h30

Tarif forfaitaire à partir de 275€ H.T.

(+ possibles frais de réservation, billets des accompagnateurs et de déplacement)

Possibilité de s'adapter à votre projet pédagogique.

Tarif dégressif à partir de 4 réservations.

Possibilité de ne choisir que la demi-journée.

(visite en extérieur ou atelier à l'école - devis sur demande)

« L'art est un jeu
d'enfant »
Max Ernst

MUSÉE DE POCHÉ

Le Musée de poche,
41, rue de la Fontaine au roi,
75011 Paris
01 48 06 73 24
contact@museedepoche.fr
www.museedepoche.fr