

A top-down view of three children in red protective aprons painting on a large white sheet laid out on a tiled floor. The children are using various colors of paint (red, blue, yellow, green) to create abstract shapes and patterns. One child is painting a large blue oval, another is painting a yellow sun-like shape, and a third is painting a red shape. There are many small dots and larger blobs of paint scattered across the sheet. The background shows a tiled floor and some paint containers.

MUSÉE
DE POÏCHE

« L'art est un jeu
d'enfant »
Max Ernst

Programme culturel
2023-2024

Le Musée de poche,
41, rue de la Fontaine au roi,
75011 Paris
01 48 06 73 24
contact@museedepoche.fr
www.museedepoche.fr

En plus de 10 années d'existence, le Musée de poche s'est installé comme l'un des établissements pionnier en matière d'éveil artistique et culturel. Depuis lors, sa mission consiste à révéler la part d'imaginaire et de créativité qui sommeille dans chaque petit être humain. Ce qui nous différencie des autres animaux c'est notre faculté d'émerveillement : devant la musicalité des mots, la beauté des images et le plaisir de créer avec ses mains. De récentes études montrent que plus les enfants sont en contact tôt avec la culture, plus elle les accompagnera et les aidera dans toutes les phases de leur développement vers l'âge adulte. Nous pensons que telle une «nourriture*», une sève bienfaitrice, elle est essentielle à l'épanouissement de tous les enfants.

* « Nourriture culturelle » – Mission Culture, Petite enfance et parentalité, Sophie Marinopoulos, 2019



Retrouvez-nous aussi sur
Twitter, Facebook et Instagram

Musée de proximité

1. GALERIE

Ce mini-musée propose tous les mois des expositions temporaires d'illustrations contemporaines issues d'ouvrages de littérature jeunesse. Dans la galerie, à hauteur d'enfants, on observe, on écoute, on touche,... et on s'éveille à l'art sans même le savoir !

2. ATELIERS

Pour prolonger la découverte, le Musée de poche propose des ateliers alliant l'histoire des arts et la pratique artistique à partir de ses expositions. Ici, on aiguise les regards, on forge les goûts, on approfondit les connaissances, on délie les langues et les doigts pour expérimenter l'Art au quotidien de manière ré-creative !

Nos ateliers laissent libre cours à l'expression de chacun par le dialogue, l'interaction et l'expérimentation dans une approche pédagogique de l'Art par le jeu.

3. LIBRAIRIE

Le Musée de poche propose également à ses visiteurs une sélection de produits à haute valeur culturelle : livres d'éducation artistique, albums jeunesse, pop-up, livres d'artistes, cahiers d'activités, kits et outils créatifs pour continuer la sensibilisation au monde de l'image et l'expression de tous les talents.

Découvrez dorénavant la sélection culturelle du Musée de poche sur sa boutique en ligne : www.museedepoche.fr

Programme des expositions

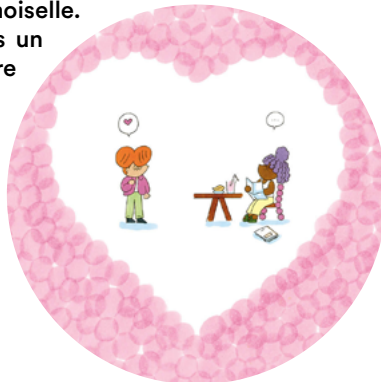
1. MÉTÉOLOVE

Du 24 janvier au 9 mars 2024

Avec les illustrations originales de l'illustratrice Éponine Cottey extraites de son nouvel album, écrit par Camille Floue et à paraître aux éditions 2024.

Nous suivons les premiers émois d'un petit personnage décidé à se lancer dans le grand bain de l'amour en déclarant sa flamme à une jeune demoiselle. Elle n'est pas intéressée, alors il déambule le coeur brisé dans un environnement délicieusement *Kawaiï* où la météo extérieure au beau fixe viendra en soutien à ses tourments intérieurs. Une exposition sur les pouvoirs des émotions et leurs facultés à transformer notre quotidien d'une façon ou d'une autre.

Thèmes : amour, émotions, météo, saisons, rencontre, tolérance, empathie.



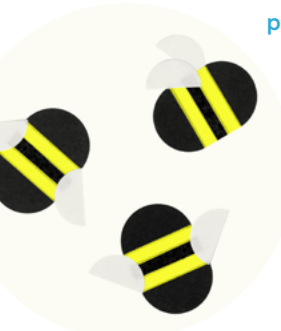
2. PHILONIMO

Du 13 mars au 19 avril 2024

Avec les illustrations originales de l'illustratrice Mai Li Bernard extraites de son livre *L'abeille de Saint Simon*, écrit par Alice Brière-Haquet et à paraître aux éditions 3oeil.

Comment parler de philosophie aux enfants, même aux tout-petits ? C'est l'ambitieux défi que s'est donné la collection Philonimo à travers plusieurs livres abordant des notions aussi variées que la liberté, la conscience, ou le travail. Pour sa dixième parution, *L'abeille de Saint-Simon*, le Musée de poche s'associe à la maison d'édition pour une exposition retrospective des différents ouvrages de la collection.

Thèmes : philosophie, fable, animaux, discussion, travail, collectif.



3. LES COLLECTIONS

Du 24 avril au 1^{er} juin 2024

Avec les illustrations originales de l'illustratrice Lisbeth Renardy extraites de son album *L'étrange collection de Mamita* (Edition Les Fourmis rouges, 2023) et *Daphné* (Edition hélium, à paraître).

L'artiste Lisbeth Renardy nous invite à explorer le monde fascinant des collections : celles de passionnés de toutes sortes, petits et grands, qui accumulent des objets sans apparente grande valeur mais qui sont pour eux de véritables trésors ! À travers des planches fourmillantes de détails, l'artiste dévoile à la peinture les tendres recoins de l'enfance où chaque objet, chaque jouet à son propre rôle à mener pour transformer un quotidien ordinaire en aventures extra-ordinaires.

Thèmes : collection, objet quotidien, jouet, partage, imagination.



4. LES JO DES ANIMAUX

Du 12 juin au 19 juillet 2024

Avec les illustrations de Virginie Morgand extraites de son album *JO des animaux* (Mémo, 2023).

Attention, à vos marques, prêts ? Partez ! Le Musée de poche se met aux couleurs des JO et vous propose de suivre les performances en 10 étapes de valeureux animaux aux capacités physiques et artistiques phénoménales ! Les félins sont rapides, les ours sont forts mais aviez-vous mesuré l'élégance d'un hippopotame en GRS ou bien l'habileté d'une tortue au golf ? À la fois imagier, livre à compter, l'album de Virginie Morgand évoque avec humour le monde sportif dans un style délicieusement vintage où le principal objectif n'est pas de gagner, mais de participer et s'amuser ! Quoi de mieux pour cet été ?!

Thèmes : sport, animaux, jeux olympiques, apprendre à compter.



Activités au Musée de poche



VISITE DE LA GALERIE + ART EN JEU

Après avoir visité l'exposition en compagnie d'une médiatrice culturelle, les petits bout'artistes continuent la découverte du musée en s'inspirant du style et de la technique observés pour réaliser leur propre création originale.

À partir de la PS.
24 enfants max - 1h à 1h30
Tarif forfaitaire de 140€ H.T.
Tarif dégressif à partir de 4 réservations.



VISITE DE LA GALERIE + SÉANCE DE CONTE

Après avoir découvert l'exposition avec une médiatrice culturelle, notre conteur Thibault vous invite à passer de l'autre côté du tableau pour un voyage au pays des histoires. Au fil des paroles du conteur, les petits s'émerveillent : un paysage imaginaire se dessine sous leurs yeux, des personnages marionnettes s'agitent en rythme, une douce mélodie réveille les oreilles pour les premiers pas du petit spectateur.

2 contes possibles au choix : *Lapin perdu* ou *La moufle*.



Public de maternelle.
30 enfants max - 50 min
Tarif forfaitaire de 105€ H.T.
Tarif dégressif à partir de 4 réservations.

Musée de poche Hors-les-murs

ART EN JEU

Les médiateurs culturels* du Musée de poche vous apportent leur expertise dans le domaine de l'initiation à l'histoire de l'art au sein même de votre école. Selon la thématique proposée dans notre catalogue, nous présentons une série d'oeuvres-d'art que nous observons et analysons en adaptant notre discours au public, avec la participation de tous les enfants. Après ce temps d'observation, les enfants deviennent, à leur tour, artiste d'un jour en s'inspirant des oeuvres présentées.

*détenteurs de la carte professionnelle de guide-conférencier



Catalogue public maternelle et élémentaire

Autour d'un artiste :

- Giuseppe Arcimboldo
- Pablo Picasso
- Georges Braque
- Jackson Pollock
- Alberto Giacometti*
- Keith Haring
- René Magritte
- Niki de Saint-Phalle*
- Le Douanier Rousseau
- Daniel Spoerri*
- Katsushika Hokusai
- Piet Mondrian
- Andy Warhol
- Henri Matisse
- Jean-Michel Basquiat
- Claude Monet
- Paul Klee
- Vincent Van Gogh
- Sonia et Robert Delaunay
- Gustave Doré
- Wassily Kandinsky
- Alexander Calder*
- Joan Miro
- Marc Chagall
- Friedensreich Hundertwasser*
- Jean Dubuffet
- Pierre Soulages
- Daniel Buren
- Yves Klein*
- Invader
- Yayoi Kusama*

Catalogue (suite) public maternelle et élémentaire

Autour d'une période temporelle ou d'une zone géographique :

- Peinture pariétale de la Préhistoire
- Vitraux du Moyen-Âge
- Monstres du Moyen-Âge*
- Masques de l'Antiquité
- Mythes de la Grèce antique
- Moaï de l'Île de Pâques*
- Masques africains
- Tipis d'indiens d'Amérique*
- Masques des Incas
- Masques Aztèques
- Gravures inuites
- Dragon chinois
- Peinture japonaise
- Peinture aborigène sur écorce

Autour d'une thématique transversale :

- Le cirque
- La danse
- La musique
- Les monstres
- Le chat
- La nuit
- La gourmandise
- Les 5 sens
- Les couleurs : le noir, le bleu, le vert, le jaune, le rouge ou le doré
- Les émotions : la joie, la peur ou la colère
- L'Art et la géométrie
- Grandir(e)

Autour d'un mouvement artistique :

- Le Pop Art
- Le Surréalisme
- L'Impressionnisme
- Le Street Art
- Le Cubisme
- Le Fauvisme
- L'Abstraction
- L'Op'Art
- Le Land Art
- Le Pointillisme

30 enfants max - 1h à 3h

Tarif forfaitaire à partir de 160€ H.T.

(+ possibles frais de déplacement)

Possibilité de s'adapter à votre thème + 100€ H.T.

Matériel consommable pris en charge par le Musée de poche. Venue en transports en commun - temps de déplacement maximum - 90 min
Tarif dégressif à partir de 4 réservations.

Pour faire une réservation pour votre école, envoyez votre demande par mail à l'adresse contact@museedepoche.fr avec les informations suivantes :

- nom et adresse de l'école
- nombre de classes intéressées
- niveaux et effectifs
- thème(s) envisagé(s)
- période souhaitée

*Atelier proposant une production en volume.

> Possibilité d'adapter certains de ces ateliers à des Petites Sections.

> Ateliers à partir de la GS (fin d'année) jusqu'au CM2.



Autour de l'eau dans l'art :

- L'eau dans l'art, une élément difficile à représenter
- L'aquarelle, histoire et technique
- La Seine au fil de l'art
- Lacs et cascades dans l'art asiatique
- L'art des jardins à travers le monde



Projets sports, JO 2024

Autour de l'art et le sport :

- Drôles de sportifs, les corps en mouvement
- Le corps idéal et les premiers athlètes de l'Antiquité
- Plouf : les sports aquatiques
- À fond ! Les sports de vitesse
- La danse à travers les arts*
- L'art des sports de combat
- Le cirque à travers les arts*
- Ça roule : les sports de balles et de ballons ronds

Nouveauté

Atelier sportif et plastique autour du livre jeunesse *Les JO des animaux*, illustré par Virginie Morgand et publié aux éditions MéMo.

Après une présentation du livre *Les JO des animaux* et du travail de son illustratrice Virginie Morgand, les enfants seront invités à se préparer pour les 10 épreuves de la compétition : sauter comme un singe, nager en synchronisé comme un flamant rose, pédaler comme un éléphant, rien n'est impossible ! Puis place à l'esprit collectif avec la réalisation de grandes oeuvres en équipe, mêlant peinture au pochoir et collage de formes géométriques pour créer le grand podium des gagnants !



30 enfants max - 1h30

Pour le public de maternelle uniquement

Tarif forfaitaire à partir de 160€ H.T.

(+ possibles frais de déplacement)

Atelier nécessitant un grand espace (salle de motricité, préau). Tarif comprenant le prix du livre *Les JO des animaux* offert à la classe.



Prendre plus de temps...

DUO

Modules découverte (voir, nommer, toucher, jouer, dessiner)
+ Atelier plastique autour d'un artiste
public maternelle uniquement

Le Musée de poche s'adapte plus particulièrement au public maternelle et propose un atelier complet en 3 phases autour d'un artiste :

1. observer/analyser tous ensemble les oeuvres les plus emblématiques du peintre avec notre médiateur
2. apprivoiser l'univers de l'artiste en petit groupe (demi-classe) autour de différents modules : jeux de manipulations pour travailler la motricité fine, des jeux d'observations pour stimuler le nouveau vocabulaire énoncé lors de la présentation de l'artiste, ou encore des outils ludiques pour s'exercer au graphisme.
3. devenir un véritable artiste avec l'atelier plastique :

- De toutes les couleurs avec Robert Delaunay !

Notions travaillées : les couleurs, les teintes, le mélange des couleurs, les formes circulaires

- Joan Miró, le roi de la forme !

Notions travaillées : les formes géométriques, les lignes, les couleurs

25 enfants max - 3h

Tarif forfaitaire à partir de 300€ H.T.

(+ possibles frais de déplacement)

Tarif dégressif à partir de 4 réservations.



DUO

Visite en extérieur
+ atelier à l'école

Le Musée de poche vous propose des journées entièrement dédiées à la découverte de l'art, de son histoire à sa pratique. Accompagnés d'une médiatrice du Musée de poche, les enfants partiront à la rencontre des oeuvres au coeur même des lieux culturels parisiens avec des visites spécialement conçues pour le jeune public (musées, monuments historiques, jardins...), avant de devenir, à leur tour, les artistes d'un jour au cours d'un atelier artistique réalisé à l'école.

Exemples de duos :

- Visite au musée de l'Orangerie + Atelier sur les peintres impressionnistes
- Visite de l'Opéra Garnier + Atelier sur l'artiste Marc Chagall
- Visite du Musée d'Orsay + Atelier sur la danse à travers les arts
- Visite de Centre Pompidou + Atelier sur le Cubisme / le Pop Art
- Visite du Musée de Cluny + Ateliers sur les monstres du Moyen-Âge
- Visite du Musée du Quai Branly + Atelier sur la peinture aborigène/masques d'Afrique
- Visite du Jardin des Tuileries + Atelier sur l'art des jardins à la française



30 enfants max

Matin : visite d'un lieu culturel - 1h à 1h30

Après-midi : atelier dans l'école - 1h30

Tarif forfaitaire à partir de 275€ H.T.

(+ possibles frais de réservation, billets des accompagnateurs et de déplacement)

Possibilité de s'adapter à votre projet pédagogique.

Tarif dégressif à partir de 4 réservations.

Possibilité de ne choisir que la demi-journée.

(visite en extérieur ou atelier à l'école - devis sur demande)



MUSÉE DE POCHE

Le Musée de poche,
41, rue de la Fontaine au roi,
75011 Paris
01 48 06 73 24
contact@museedepoche.fr
www.museedepoche.fr