

A group of children, many wearing face masks, are gathered around a large table covered with a yellow sheet of paper. They are actively engaged in painting a large mural. The mural features various hand-drawn animals, including birds, a fish, and a bear, with some areas being filled in with brown and black paint. The children are using brushes and their hands to apply the paint. In the top right corner, the text 'MUSÉE DE POCHÉ' is displayed in a stylized, white, sans-serif font. In the bottom center, the text 'Programme culturel 2022-2023' is written in a white, sans-serif font, with a thin white horizontal line underneath it.

MUSÉE
DE POCHÉ

Programme culturel
2022-2023

MUSÉE DE POICHE

Le Musée de poche,
41, rue de la Fontaine au roi,
75011 Paris
01 48 06 73 24
contact@museedepoche.fr
www.museedepoche.fr

Définition : Le Musée de poche est un lieu culturel de petite taille (à peu près équivalente à celle d'une poche) où sont réunies, en vue de leur présentation, des oeuvres d'artistes (vivants) pour la délectation esthétique du public.

Musée
de
proximité



GALERIE

Depuis 10 ans, le Musée de poche s'est donné pour mission de révéler la part d'imaginaire et de créativité qui sommeille dans tout petit être humain. Ce qui nous différencie des autres animaux c'est notre faculté d'émerveillement : devant la musicalité des mots, la beauté des images et le plaisir de créer avec ses mains. Des études montrent que plus les enfants sont en contact tôt avec la culture, plus elle les accompagnera et les aidera dans toutes les phases de leur développement vers l'âge adulte. Nous pensons que telle une « nourriture », une sève bienfaitrice, elle est essentielle à l'épanouissement de tous les enfants.

ATELIERS

Pour prolonger la découverte, le Musée de poche propose des ateliers alliant l'histoire des arts et la pratique artistique à partir de ses expositions. Au Musée de poche, on aiguise les regards, on forge les goûts, on approfondit les connaissances, on délie les langues et les doigts pour expérimenter l'Art au quotidien de manière ré-creative ! Nos ateliers laissent libre cours à l'expression de chacun par le dialogue, l'interaction et l'expérimentation dans une approche pédagogique de l'Art par le jeu.

Fort de son expertise en médiation jeune public, le Musée de poche propose également des visites contées à la découverte des richesses de la capitale, dans les parcs, les musées et même dans la rue ! Dans un souci d'égal accès à la culture, le Musée de poche se déplace dans les écoles, même éloignées.

LIBRAIRIE

Le Musée de poche propose également à ses visiteurs une sélection de produits à haute valeur culturelle : livres d'éducation artistique, albums jeunesse, pop-up, livres d'artistes, cahiers d'activités, kits et outils créatifs pour continuer la sensibilisation au monde de l'image et l'expression de tous les talents.

Une remise de 5% sur la partie librairie est accordée pour tous les enseignants sous présentation de ce document.



Retrouvez-nous aussi sur
Twitter, Facebook et Instagram

Découvrez dorénavant la sélection culturelle du Musée de poche
sur sa boutique en ligne : www.museedepoche.fr

Programme des expositions

1. COLLECTE GROTTESQUE

Du 1 février au 18 mars 2023

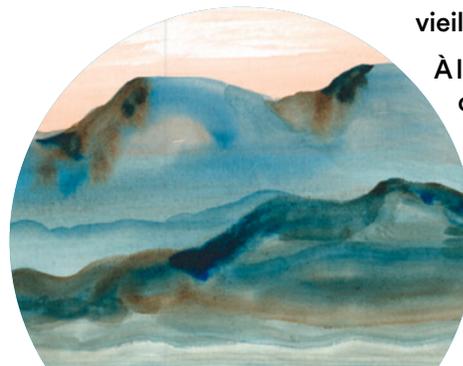
Avec les illustrations originales de Pauline Barzilaï, extraites de son album *Maddi dans la grotte*, publié aux éditions MéMo

Baissez la tête, courbez le dos, pliez les jambes, et faufilez-vous par la petite porte ; oui, celle tout au fond de la poche... Bienvenue dans le refuge merveilleux de Maddi, imaginé et illustré par la talentueuse Pauline Barzilaï. À travers ses grandes planches réalisées à la gouache, l'artiste nous embarque pour un voyage initiatique sur les pas de Maddi, petite fille espiègle et aventureuse qui rêve d'aller loin, libre comme l'air dans sa grotte aux formes et aux limites infinies. Chaque rencontre de l'héroïne est une plongée dans un imaginaire étrange et surréaliste où Maddi règne en maître, nous rappelant l'audace d'un certain Max de Maurice Sendak.

Les mouvement vifs et brossés du pinceau, les couleurs franches déposées en aplat témoignent d'une grande liberté d'expression, peu commune dans la littérature jeunesse.

Les oeuvres originales du livre seront accompagnées de petits trésors grotesques accumulés par l'artiste (céramiques, gravures, tissus...) à l'instar d'un cabinet de curiosités.

Thèmes : Grotte, Grotesque, Surréalisme, Couleurs, Fauvisme, Art Brut, Mouvement



2. OLIVE ET ZÉLIE

Du 22 mars au 5 mai 2023

Avec les illustrations originales de Noémie Favart, extraites de ses ouvrages *Marcel et Odilon*, ainsi que *Olive et Zélie*, parus aux éditions Versant Sud.

Pour fêter l'arrivée du printemps, le Musée de poche accueille une foule de petits insectes patiemment dessinés et joyeusement mis en scène par l'artiste belge Noémie Favart.

Cette exposition sera l'occasion de retrouver Marcel la coccinelle, Odilon l'escargot, mais aussi de rencontrer de nouveaux compagnons, à travers une multitude d'illustrations à hauteur de brins d'herbes.

Mélangant les codes de la BD et de l'album jeunesse, l'exposition présentera à la fois de grandes illustrations fourmillant de détails mais aussi des planches découpées en cases au cadrage resserré sur les expressions des personnages, réalisées à l'encre noire ou colorée (encre Ecoline, proche de l'aquarelle diluée). L'artiste réalisera spécialement pour l'occasion de délicates miniatures inspirées par la nature.

Thèmes : Insectes, Jardin, Printemps, Amitié, Nature, Biodiversité



3. LE PLUS BEL ÉTÉ DU MONDE

Du 10 mai au 10 juin 2023

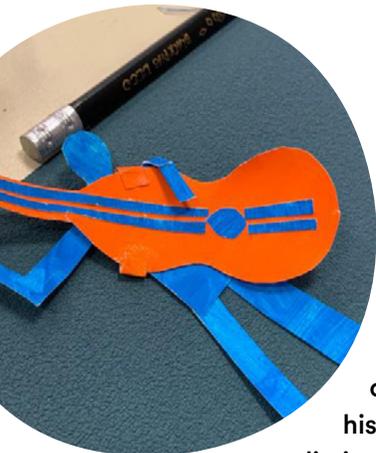
Avec les illustrations originales de Delphine Perret, extraites de son ouvrage *Le plus bel été du monde* paru aux éditions des fourmis rouges.

On vous propose de passer les beaux jours en compagnie de Delphine Perret à travers le récit intime et délicat d'un moment suspendu entre une mère et son fils dans les murs chargés de souvenirs d'une vieille maison de famille. Sous forme d'un dialogue constant mais pourtant rempli de silence, se dévoile une relation d'une grande complicité où les découvertes et questionnements de l'enfant qui grandit rentrent en résonance avec les souvenirs de l'adulte qui vieillit.

À l'image de l'album, l'exposition alternera les paysages à l'aquarelle, à la limite de l'abstraction, et des dessins aux traits s'arrêtant sur la beauté de petits détails qui remplissent avec un rien les pages blanches et les journées d'été où le temps s'étire paisiblement.

Thèmes : complicité, été, grandir, nature, partage, relation parents-enfants, souvenirs, transmission

Activités au Musée de poche



VISITE DE LA GALERIE + DE L'AUTRE CÔTÉ DU TABLEAU

Après avoir découvert l'exposition avec une médiatrice culturelle, la conteuse s'inspire des oeuvres exposées et vous invite à passer de l'autre côté du tableau pour un voyage entre histoires et histoire de l'art où l'imagination ne connaît pas les limites de la toile.

D'autres thématiques sont possibles, à partir des toiles de grands maîtres reproduites à cette occasion.

30 enfants max - 1h
Possibilité de s'adapter à votre demande.
Tarif forfaitaire de 95€ H.T.
Tarif dégressif à partir de 4 réservations.

VISITE DE LA GALERIE + ART EN JEU

Après avoir visité l'exposition en compagnie d'une médiatrice culturelle, les petits bout'artistes continuent la découverte du musée en s'inspirant du style et de la technique observés pour réaliser leur propre création originale.

24 enfants max - de 1h à 1h30
Tarif forfaitaire de 135€ H.T.
Tarif dégressif à partir de 4 réservations.



Musée de poche Hors-les-murs

ART EN JEU

Les médiateurs culturels* du Musée de poche vous apportent leur expertise dans le domaine de l'initiation à l'histoire de l'art au sein même de votre école. Selon la thématique proposée dans notre catalogue, nous présentons une série d'oeuvres-d'art que nous observons et analysons en adaptant notre discours au public, avec la participation de tous les enfants. Après ce temps d'observation, les enfants deviennent, à leur tour, artiste d'un jour en s'inspirant des oeuvres présentées.

[Catalogue des ateliers aux pages suivantes.](#)

*détenteurs de la carte professionnelle de guide-conférencier



Catalogue des ateliers « Art en jeu » public maternelle et élémentaire

Autour d'un artiste :

- Giuseppe Arcimboldo
- Pablo Picasso
- Georges Braque
- Jackson Pollock
- Alberto Giacometti*
- Keith Haring
- René Magritte
- Niki de Saint-Phalle*
- Le Douanier Rousseau
- Daniel Spoerri*
- Katsushika Hokusai
- Roy Lichtenstein
- Salvador Dali
- Piet Mondrian
- Andy Warhol
- Henri Matisse
- Richard Hamilton
- Jean-Michel Basquiat
- Claude Monet
- Paul Klee
- Constantin Brancusi*
- Fernand Léger
- Vincent Van Gogh
- Sonia et Robert Delaunay
- Gustave Doré
- Wasily Kandinsky
- Alexander Calder*
- Joan Miro*
- Marc Chagall
- Friedensreich Hundertwasser*
- Jean Dubuffet
- Pierre Soulages
- Daniel Buren
- Yves Klein*
- Invader
- Yayoi Kusama*

Autour de l'eau, la nature, de la biodiversité et de l'écologie :

- Les jungles du Douanier Rousseau
- Le recyclage avec Daniel Spoerri*
- Giuseppe Arcimboldo et ses portraits nature
- L'artiste écolo Friedensreich Hundertwasser*
- Le mouvement artistique du Land Art
- Les oiseaux dans l'art, des planches naturalistes à René Magritte
- Les insectes dans l'art, représentations et significations
- L'eau dans l'art, un élément difficile à représenter
- L'aquarelle, histoire et technique
- La Seine au fil de l'art
- Lacs et cascades dans l'art asiatique
- L'art des jardins à travers le monde
- La forêt dans l'art
- Les saisons dans l'art
- Peinture aborigène sur écorce

Autour d'une période temporelle ou d'une zone géographique :

- Peinture pariétale de la Préhistoire
- Vitraux du Moyen-Âge
- L'amour au temps des chevaliers
- Monstres du Moyen-Âge*
- Héros de l'Antiquité
- Masques de l'Antiquité
- Mythes de la Grèce antique
- Moaï de l'Île de Pâques*
- Masques africains
- Tentures africaines
- Tipis d'indiens d'Amérique*
- Peinture historiée des Indiens d'Amérique
- Masques des Incas
- Masques Aztèques
- Sculptures inuites
- Gravures inuites
- Dragon chinois
- Peinture japonaise
- Peinture aborigène sur écorce

Autour d'une thématique transversale :

- Le cirque
- La danse
- La musique
- Les monstres
- Le chat
- Les animaux de la jungle
- Le rêve
- La nuit
- La gourmandise
- Les 5 sens
- Les couleurs : le noir, le bleu, le vert, le jaune, le rouge ou le doré
- Les émotions : la joie, la peur ou la colère
- L'Art et la géométrie

Autour d'un mouvement artistique :

- Le Pop Art
- Le Surréalisme
- Les Nouveaux réalistes
- L'Impressionnisme
- Le Street Art
- Le Cubisme
- Le Fauvisme
- L'Abstraction
- L'Op'Art
- Le Land Art
- Le Pointillisme



30 enfants max - de 1h à 3h
Tarif forfaitaire à partir de 150€ H.T.
Possibilité de s'adapter à votre thème + 45€ H.T.

Matériel pris en charge par le Musée de poche.
Tarif dégressif à partir de 4 réservations.

* Atelier proposant une production en volume

Possibilité d'adapter certains de ces ateliers à des Petites Sections ou à des Toutes Petites Sections.

Ateliers à partir de la GS (fin d'année) jusqu'au CM2

Pour faire une réservation pour votre école, envoyez votre demande par mail à l'adresse contact@museedepoche.fr avec les informations suivantes :

- nom et adresse de l'école
- nombre de classes intéressées
- niveaux et effectifs
- thème(s) envisagé(s)
- période souhaitée

Nouveautés

DUO

**Modules découverte (voir, nommer, toucher, jouer, dessiner)
+ Atelier plastique autour d'un artiste
public maternelle uniquement**

Le Musée de poche s'adapte plus particulièrement au public maternelle et propose un atelier complet en 3 phases autour d'un artiste :

1. observer/analyser tous ensemble les oeuvres les plus emblématiques du peintre avec notre médiateur
2. apprivoiser l'univers de l'artiste en petit groupe (demi-classe) autour de différents modules : jeux de manipulations pour travailler la motricité fine, des jeux d'observations pour stimuler le nouveau vocabulaire énoncé lors de la présentation de l'artiste, ou encore des outils ludiques pour s'exercer au graphisme.

3. devenir un véritable artiste avec l'atelier plastique :

- De toutes les couleurs avec Robert Delaunay !

Notions travaillées : les couleurs, les teintes, le mélange des couleurs, les formes circulaires

- Joan Miró, le roi de la forme !

Notions travaillées : les formes géométriques, les lignes, les couleurs

25 enfants max - 3h

Tarif forfaitaire à partir de 300€ H.T.

Devis et réservations possibles dès Septembre 2022.

Tarif dégressif à partir de 4 réservations.

Les premiers ateliers auront lieu à partir de Janvier 2023.

DUO

**Visite en extérieur
+ atelier à l'école**

Le Musée de poche vous propose des journées entièrement dédiées à la découverte de l'art, de son histoire à sa pratique. Accompagnés d'une médiatrice du Musée de poche, les enfants partiront à la rencontre des oeuvres au coeur même des lieux culturels parisiens avec des visites spécialement conçues pour le jeune public (musées, monuments historiques, jardins...), avant de devenir, à leur tour, les artistes d'un jour au cours d'un atelier artistique réalisé à l'école.

Exemples de duos :

- Visite du musée Bourdelle + Atelier modelage à la manière d'Antoine Bourdelle
- Visite au musée de la Vie Romantique + Atelier sur les émotions (joie, peur, colère)
- Visite au musée Marmottan + Atelier sur les peintres impressionnistes
- Visite de l'Opéra Garnier + Atelier sur l'artiste Marc Chagall
- Visite du musée de Cluny + Ateliers sur les monstres du Moyen-Âge
- Visite du musée du Quai Branly + Atelier sur la peinture aborigène/masques d'Afrique
- Visite du Jardin des Plantes + Atelier sur l'artiste le Douanier Rousseau
- Visite du Jardin des Tuileries + Atelier sur l'art des jardins à la française



30 enfants max

Matin : visite d'un lieu culturel - de 1h à 1h30

Après-midi : atelier dans l'école - 1h30

Tarif forfaitaire à partir de 275€ H.T.

Devis sur demande.

Possibilité de s'adapter à votre projet pédagogique.

Tarif dégressif à partir de 4 réservations.

Possibilité de ne choisir que la demi-journée.

(visite en extérieur ou atelier à l'école - devis sur demande)

Matériel des ateliers pris en charge par le Musée de poche.



MUSÉE DE POCHÉ

Le Musée de poche,
41, rue de la Fontaine au roi,
75011 Paris
01 48 06 73 24
contact@museedepoche.fr
www.museedepoche.fr